

<b>Ano Lectivo</b>	2016/17									
<b>Curso</b>	Administração de Publicidade e Marketing									
<b>Unidade Curricular</b>	Técnicas de Expressão e Comunicação									
<b>Língua de ensino</b>	Português									
<b>ECTS/tempo de trabalho (horas)</b>	<b>ECTS</b>	<b>Total</b>	<b>Horas de contacto semestral</b>							
	<b>6</b>	<b>130</b>	<b>T</b>	<b>TP</b>	<b>PL</b>	<b>S</b>	<b>TC</b>	<b>O</b>	<b>OT</b>	
				<b>60</b>					<b>4</b>	
	T - Teóricas; TP - Teórico-práticas; PL - Prática-laboratorial; S - Seminário; OT - Orientação tutorial; TC - Trabalho de campo; E - Estágio; O* - Outras horas caracterizadas como Ensino Clínico ao abrigo da Diretiva nº 77/453/CEE de 27 Junho adaptada pela Diretiva 2005/36/CE;									
<b>Docente Responsável/Carga letiva</b> <small>[nome completo e e-mail]</small>	Helena Maria Serras Reis Silva Freire Cameron / helenac@estgp.pt									
<b>Outros Docentes e respetivas cargas letivas</b> <small>[nome completo e e-mail]</small>	Helena Maria Serras Reis Silva Freire Cameron / helenac@estgp.pt									
<b>Pré-requisitos</b> <small>[competências à entrada; pré-requisitos; precedências]</small>	Não tem.									
<b>Objetivos da aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objetivos e medição do seu grau de cumprimento)</b>	<p>Reconhecer as diferentes modalidades que a comunicação pode assumir. Desenvolver as competências gramaticais, discursivas e socioculturais. Promover a capacidade de expressão oral e escrita, adequando os enunciados a diferentes situações e contextos comunicacionais. Colmatar dificuldades no uso da língua, tanto ao nível da oralidade como ao nível da escrita. Conhecer e caracterizar a comunicação verbal oral e escrita. Reconhecer tipologias textuais. Relacionar cada uma das tipologias com domínios sociais de ação. Identificar quais as particularidades de cada uma das tipologias ao nível do vocabulário, da sintaxe, da organização textual. Ser capaz de produzir textos de acordo com diferentes tipologias textuais, relacionando-os com distintos domínios sociais de ação. Usar técnicas e estratégias de expressão adequadas à produção de enunciados orais e escritos de qualidade.</p>									
<b>Conteúdos Programáticos</b> <small>[estrutura de conteúdos a desenvolver para o total de horas previsto]</small>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A comunicação oral: interação verbal; atos ilocutórios e deixis.</li> <li>2. A comunicação escrita: etapas do processo de redação. Planificar, Textualizar e Rever. Mecanismos de coerência e coesão textual. Erros frequentes na Língua Portuguesa e uso da pontuação.</li> <li>3. Análise e produção de textos expositivos e de relato. A notícia, a entrevista e a reportagem. A revisão, o resumo, o artigo de divulgação e o relatório. O Curriculum Vitae, a carta de apresentação, a Convocatória e a Ata.</li> <li>4. Análise e produção de textos injuntivos e argumentativos. Instruções e regulamentos. Os artigos de opinião, as reclamações e o debate.</li> </ol>									
<b>Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular</b>	Reconhecendo que as competências de expressão verbal são fundamentais e transversais, os conteúdos demonstram coerência e pertinência para a prossecução dos objetivos plasmados, nomeadamente na promoção da capacidade de expressão oral e escrita, atenuando as inúmeras dificuldades encontradas no uso da língua.									
<b>Metodologias de ensino (avaliação incluída)</b> <small>[indicar os produtos, critérios e pesos de avaliação] (máx1000 caracteres)</small>	<p><b>1 - Metodologias de ensino</b></p> <p>Exposição de conteúdos, recurso a meios audiovisuais e debate e discussão, durante as horas de contacto.</p> <p>Recurso à intranet para disponibilização dos materiais de apoio e da bibliografia da UC.</p> <p>Investigação orientada.</p>									

	<p><b>2 - Avaliação por frequência</b></p> <p>1º Prova Escrita, individual e sem consulta (50%) 2º Prova Escrita, individual e sem consulta (50%)</p> <p><b>3 - Avaliação por Exame</b></p> <p>Época Normal (Prova Escrita com Ponderação de 100%) Têm acesso ao exame de época normal, os alunos que não obtiveram aprovação na UC, em avaliação contínua, bem como todos aqueles que desejem realizar esta prova para efeitos de melhoria de nota. Época de Recurso (Prova Escrita com Ponderação de 100%) Têm acesso ao exame de época de recurso, os alunos que não obtiveram aprovação na UC, nem em avaliação contínua, nem no exame de época normal.</p>
<p><b>Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos da aprendizagem da unidade curricular</b></p>	<p>Entendendo-se que o desenvolvimento de competências linguísticas, nomeadamente de expressão oral e escrita, se faz pela sua prática sistemática, consideram-se fundamentais e coerentes as metodologias que aludem à prática da leitura, da oralidade e da escrita em diversos contextos e suportes.</p>
<p><b>Bibliografia Principal</b></p>	<p>CUNHA, Celso e CINTRA, L. F. Lindley, Nova Gramática do Português Contemporâneo, Lisboa, Sá da Costa, 9ª ed., 1992. ISBN 972-9230-00-5. OR2 - 499 GR NASCIMENTO, Z. e Pinto, M. C., A Dinâmica da Escrita, Lisboa, Plátano Editora, s.d. ISBN 972-770-132-9. 81 NSC VANOYE, Francis, Usos da Linguagem: Problemas e Técnicas na Produção Oral e Escrita, São Paulo, Martins Fontes, 7ª ed., 1987. 81 VNY</p>
<p><b>Bibliografia Complementar</b></p>	<p>COUTINHO, M. A., Texto(s) e Competência Textual, Lisboa, FCG, 2003. ISBN 972-31-0979-4. DELGADO-MARTINS, M. R. et al, Para a Didática do Português – Seis Estudos de Linguística, Lisboa, Colibri, 1992. ISBN 972-8047-10-x. DUARTE, Inês, Língua Portuguesa: Instrumentos de Análise, Lisboa, Universidade Aberta, 2000. ESTRELA, Edite, LEITÃO, Maria José e SOARES, Maria Almira, Saber Escrever uma Tese e Outros Textos, Lisboa, Dom Quixote, 2006. ISBN 978-97220-317-38. ESTRELA, Edite, LEITÃO, Maria José e SOARES, Maria Almira, Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa, Lisboa, Dom Quixote, 2010. ISBN 978-972-203-611-5. FARIA, Isabel Hub e outros, Introdução à Linguística Geral e Portuguesa, Lisboa, Caminho, 1996. ISBN 972-21-1048-9. 81 ILG HUGHES, K., Como Redigir um Relatório, Mem Martins, CETOP, 1989. 651 HGH HUGUET, C., Como Redigir um Curriculum Vitae, 4ª ed., Lisboa, Europa-América, 2002. ISBN 972-641-070-3. 81 HGT MATEUS, Maria Helena e outros, Gramática da Língua Portuguesa, Lisboa, Caminho, 5ª ed. revista e atualizadas, 2003. ISBN 972-21-0445-4. OR2 - 1429 GR PERES, João Andrade e MÓIA, Telmo, Áreas Críticas da Língua Portuguesa, Lisboa, Caminho, 2ª ed., 2003. ISBN 972-21-0998-7. 81 PRS SEQUEIRA, Arminda Sá Moreira B. Sequeira, Correspondência em Português: Comunique de Forma Eficiente, Porto, Porto Editora, 2006. ISBN 972-0-31951-8. 651 SQR WESTON, A., A Arte de Argumentar, Lisboa, Gradiva, 1996.</p>
<p><b>Situações especiais</b> [estudantes com estatuto especial]</p>	<p><b>1 - Avaliação por frequência</b></p> <p>A avaliação dos alunos em mobilidade e com estatuto especial, por frequência, será feita tendo em conta os casos específicos.</p> <p><b>2 - Avaliação por Exame</b></p> <p>A avaliação dos alunos em mobilidade e com estatuto especial, por exame, será feita tendo em conta os casos específicos.</p>