



Ano Lectivo	2014/15									
Curso	Relações Públicas e Secretariado									
Unidade Curricular	Técnicas de Expressão e Comunicação II									
Responsável <small>[nome completo e e-mail]</small>	Maria José Marcelino Madeira D' Ascensão / mariajma@estgp.pt									
Objetivos da aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objetivos e medição do seu grau de cumprimento)	<p>Reconhece tipologias textuais. Relaciona cada uma das tipologias com domínios sociais de ação. Identifica quais as particularidades de cada uma das tipologias ao nível do vocabulário, da sintaxe, da organização textual. É capaz de produzir textos de acordo com diferentes tipologias textuais, relacionando-os com distintos domínios sociais de ação.</p>									
ECTS/tempo de trabalho (horas)	ECTS	Total	Horas de contacto semestral						O	OT
	6	160	T	TP	PL	S	TC		4	
				60						
Docente(s)/contacto <small>[nome completo e e-mail]</small>	Maria José Marcelino Madeira D' Ascensão / mariajma@estgp.pt									
Requisitos Orientadores <small>[competências à entrada; pré-requisitos; precedências]</small>	Não tem									
Conteúdos <small>[estrutura de conteúdos a desenvolver para o total de horas previsto]</small>	<p>1. Textos Narrativo-Descritivos I 1.1. Pressupostos teóricos da narrativa e da descrição 1.2. A narrativa de ficção 1.3. A narrativa não ficcional e os géneros informativos 1.4. Aspectos gramaticais: concordância nominal; concordância verbal; substituição nominal e uso de pronomes; tempos e modos verbais 2. Textos Expositivos-Argumentativos I 2.1. Pressupostos teóricos da exposição e da argumentação 2.2. Textos expositivos-argumentativos em contexto académico: da investigação à redação 2.3. Aspectos gramaticais: coerência e coesão textuais; frases simples e complexas; tempos e modos verbais; articuladores discursivos; pontuação; ortografia</p>									
Metodologias de ensino e Aprendizagem	<p>Exposição de conteúdos, recurso a meios audiovisuais, debate e discussão, durante as horas de contacto. Recurso à intranet para disponibilização dos materiais de apoio e da bibliografia da UC. Investigação orientada.</p>									
Língua de ensino	Língua Portuguesa									
Avaliação <small>[indicar os componentes d sistema de avaliação, tipo, matéria e peso de cada componente na classificação final]</small>	<p>1 - Avaliação por frequência Teste - 35%; Teste - 35%; Apresentação oral - 20%; Participação na aula - 10%</p> <p>2 - Avaliação por Exame 1ª Oportunidade/Época normal (De acordo com o definido no art.º 6º do Regulamento de exames). O exame constará de uma prova escrita, que fará média com a classificação do Portfolio e com a nota da apresentação oral obtida em avaliação intercalar/de frequência realizada no ano lectivo a que se reporta o exame, desde que nestas o aluno tenha obtido classificação positiva. Se a nota foi negativa ou se o aluno não entregou o Portfolio de trabalhos ou não fez a apresentação oral, terá de apresentar</p>									



	<p>o Portfolio (no dia da prova escrita) e realizar a prova oral, sendo que o acesso a esta é garantido apenas para os alunos que obtenham uma classificação = ou> a 9,5 valores na prova escrita. A classificação final do exame tem as seguintes ponderações: Portfolio de 6 trabalhos/exercícios individuais a realizar semanalmente no decurso do semestre (ver detalhes no regime de avaliação contínua) - 20%; Prova escrita - 80%</p> <p>Época Especial (De acordo com o definido no art.º 8º do Regulamento de exames). O exame constará de uma prova escrita, que fará média com a classificação do Portfolio e com a nota da apresentação oral obtida em avaliação intercalar/de frequência realizada no ano lectivo a que se reporta o exame, desde que nestas o aluno tenha obtido classificação positiva. Se a nota foi negativa ou se o aluno não entregou o Portfolio de trabalhos ou não fez a apresentação oral, terá de apresentar o Portfolio (no dia da prova escrita) e realizar a prova oral, sendo que o acesso a esta é garantido apenas para os alunos que obtenham uma classificação = ou> a 9,5 valores na prova escrita. A classificação final do exame tem as seguintes ponderações: Portfolio de 6 trabalhos/exercícios individuais a realizar semanalmente no decurso do semestre (ver detalhes no regime de avaliação contínua) - 20%; Prova escrita - 80%</p>
Bibliografia Principal	<ol style="list-style-type: none">1. CUNHA, C. e CINTRA, L. F. L. (1992). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa: Edições Sá da Costa. ISBN 972-9230-00-52. ECO, U (1991). Como Se Faz Uma Tese em Ciências Humanas. Lisboa: Editorial Presença. ISBN 972-23-1351-7.3. NASCIMENTO, Z. e PINTO, M. C. (2001). A Dinâmica da Escrita. Lisboa: Plátano Editora. ISBN 972-770-132-9.
Bibliografia Complementar	<ol style="list-style-type: none">1. AAVV, Oral/ Escrito, Argumentação – Enciclopédia Einaudi (volume 11), Lisboa, Imprensa Nacional/ Casa da Moeda, 1987. ISBN 972-27-0691-82. COUTINHO, M. A. (2003). Texto(s) e Competência Textual. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. ISBN 972310967943. ESTRELA, E., LEITÃO, M. J. e SOARES, M. A. (2006). Saber Escrever uma Tese e Outros Textos. Lisboa: Dom Quixote. ISBN 978-97220-317-38.4. ESTRELA, E., LEITÃO, M. J. e SOARES, M. A. Dicionário de Dúvidas, Dificuldades e Subtilezas da Língua Portuguesa. Lisboa: Dom Quixote. ISBN 978-972-203-611-5.5. MATEUS, M. H. et al (2003). Gramática da Língua Portuguesa. Lisboa: Editorial Caminho. ISBN 972-21-0445-4.6. MACQUAIL, D. (2003). Teoria da Comunicação de Massas. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian. ISBN 972-31-1021-0.7. PERES, J. A. e MÓIA, T. (2003). Áreas Críticas da Língua Portuguesa. Lisboa: Editorial Caminho. ISBN 972-21-0998-7.8. WESTON, A. (1996). A Arte de Argumentar. Lisboa: Edições Gradiva. ISBN 972-662-441-X.
Alunos em mobilidade e alunos com estatuto especial	<p>1 - Avaliação por frequência A avaliação dos alunos com necessidades especiais será feita tendo em conta os casos concretos.</p> <p>2 - Avaliação por Exame A avaliação dos alunos com necessidades especiais será feita tendo em conta os casos concretos.</p>